

### NATURE ET OBJECTIFS DE L'ÉPREUVE

L'épreuve orale consiste pour le candidat en un entretien de 25 minutes avec un examinateur.

Le support proposé est un article récent extrait de la presse anglo-saxonne de 500 mots maximum traitant de thèmes très divers : actualité sociale, technologique, scientifique, culturelle et problèmes de société.

L'objectif est de tester la capacité du candidat à analyser un extrait de presse, à en repérer les idées / faits essentiels et son aptitude à s'exprimer afin de faire passer un message clair et précis.

### MODALITÉS DE L'ÉPREUVE

Chaque candidat dispose de 25 minutes de préparation au cours desquelles il prend des notes afin de pouvoir ensuite présenter une **introduction**, un **compte-rendu** lui permettant de dégager la problématique du texte et, à partir de là, développer un **commentaire** lequel se terminera par une **conclusion** et un **entretien avec l'examinateur**, éventuellement suivi de la **traduction d'un court passage**.

### APPRÉCIATION GÉNÉRALE

À l'issue de la session 2021 du concours, les examinateurs avaient unanimement souligné une sensible amélioration des compétences de base : compréhension orale (des propos et questions de l'examinateur) expression orale et dans une moindre mesure compréhension écrite du document étudié.

Pour cette année, session 2022, la moyenne générale de l'épreuve d'anglais du Concours est de 12,52 (écart type : 2,94).

L'amélioration des compétences précédemment citées a été confirmée. Néanmoins nous avons souhaité des progrès plus marqués dans divers domaines, ils n'ont malheureusement pas été constatés.

### FAIBLESSES PERSISTANTES À BANNIR EN VUE DE LA SESSION 2023 DU CONCOURS

1. **Prononciation** : la qualité d'ensemble reste notoirement insuffisante, des erreurs inacceptables : en particulier celles concernant **-ed** final , **-s** 3<sup>ème</sup> personne et pluriel - **Accent tonique rarement marqué, rythme et intonation quasi inexistantes = français**.

Aucune tentative n'a été faite, aucun effort n'a été consenti pour acquérir une élocution dont les sons ne seront pas imprégnés de français.

Ces 5 éléments phonologiques de base ne doivent absolument pas demeurer des domaines inconnus !

**Conseil** : pratiquer en ligne (ex. sur [https : //shiporsheep.com](https://shiporsheep.com))

- 2) **L'Introduction est toujours superficielle** : les candidats se contentent d'énoncer le titre de l'article, sa date de publication, le plus souvent le sujet n'est pas précisé, le document n'est situé dans aucun contexte actuel/réel, aucun renseignement sur le développement qui va suivre n'est donné, « l'exposé » dès le début est placé dans de regrettables conditions (la conclusion absente).

**Conseil** : Après avoir regardé un reportage, lu un article, demandez-vous comment l'introduire adroitement : en débutant à partir - d'un contexte plus large, - d'événements plus récents, - d'un fait historique ou emprunté à l'article, - d'une expérience personnelle. Cette investigation peut ouvrir sur d'autres idées et enrichir le commentaire.

- 3) **Organisation de l'ensemble** : trop souvent les candidats se dispensent de la nécessité de structurer leur exposé et chacune de ses parties. Ils n'ont pas au préalable réfléchi au plan qu'ils vont suivre ni à **l'objectif qu'ils se sont fixé**, ils se contentent d'accumuler des phrases, ne saisissent pas l'occasion qui leur est donnée de démontrer la maîtrise qu'ils ont réussi à acquérir. Leurs qualités de raisonnement et de sensibilité ne sont pas exploitées !

**Conseil** : s'entraîner à organiser en choisissant des articles traitant de sujets d'actualité, rédiger les différentes parties et leurs liens, se relire, apprécier les idées, les enchaînements, apprendre à se critiquer et s'évaluer soi-même, analyser les arguments, leur hiérarchie et leur impact, en faire la sélection.

**Le Commentaire** – Les examinateurs ont tous estimé cette partie particulièrement décevante, beaucoup trop courte, parfois simpliste et uniquement fondée sur des opinions personnelles. Nous n'avons trouvé qu'un semblant de culture générale et de sensibilité au monde qui nous entoure. Il semble que beaucoup de candidats n'ont rien à dire mais en fait ils ne se sont pas préparés à réfléchir individuellement sur des sujets d'actualité, les idées tardent à venir.

**L'Entretien** – Cette impression est confirmée dans l'entretien, souvent la partie la plus satisfaisante de l'ensemble de cette épreuve orale, les candidats s'expriment spontanément en toute liberté et face à leurs examinateurs ils paraissent libérés des contraintes qui s'exercent sur eux tout au long des parties précédentes.

Les améliorations attendues concernent des domaines variés qui concourent toutes au même objectif : la clarté du cheminement de la réflexion, pour les candidats, ce sera un des principaux buts à atteindre de l'épreuve orale d'anglais de la session 2023.